

六本木アートナイト

3/24~3/25

日没~日の出

コアタイム

Tami Uyama & Rêve de Chicote

1 Stage PM10:00~ 過去

2 Stage AM12:00~ 現在

3 Stage AM2:00~ 未来

Tami Uyama—Artist

宇山 多美

現代美術家。1976年多摩美術大学卒業後、パリ、グランド・ショミエールへ留学。

パリ、ニューヨーク、日本の現代美術展で数多く入選。

国内外問わず勢力的に活動を続ける。

地震から一年 幾度も幾度も 命について考えました。 命とはなんだろうかと。 何故 私は 生かされているのかと。

けれど 今だもって その疑問の確かな答えを 見いだすことが出来ないままです。

私にとって 線の絵を描くということ。 それを突き詰めたところに 答えがあるのではないか。 私の描く線の 行く先に命の源。 私の求める答えが あるのではないか。

太い線や細い線 力強く決して折れることのない線の 行き着くところ。 線は風に乗る 風は線に包まれ 宇宙の果てまでも 流れるように泳ぎ 突き進み続ける。

そのようなことを考え そのような想いの中で 一年を過ごしてまいりました。

そして今回の作品テーマを 生き抜く 命 にいたしました。 この地球上に息衝く すべての命に感謝しながら 作品を展示させていただきます。

また 私のこの思いを理解し、共感し 共にコラボレーションして下さる

Yuri ANDOU

Sono HASEGAWA

Tawa UYAMA

再び衣装制作にご協力いただいた

Hidetoshi ONEDA

一部楽曲提供してくださった

Masahiro HIRAMOTO

皆様に心より感謝と御礼を申し上げます。

Rêve de Chicote — Dancers

安藤 ゆり フリー

前田庄子バレエ教室にてバレエを始める。京都バレエ専門学校・専門課程卒業。

日本バレエ協会作品『綺想曲』『真夏の夜の夢』など。レナート・ツァネラ作品

グループ アラベスク作品に出演。宇山たわ率いるRêve de Chicoteメンバーとして活躍。

長谷川 園

バレエスタジオDUOに入所、田中洋子に師事。井上バレエ団入団。

同バレエ団にて『白鳥の湖』四羽の白鳥、『眠れる森の美女』赤ずきん、

「くるみ割り人形」コロンビーヌ・中国などを踊る。日本バレエ協会、世田谷クラシック

バレエ連盟などの公演にも出演。

宇山 たわ

佐多達枝・河内昭和バレエスタジオ所属。同スタジオ所属の傍ら2009年よりダンスグループ

Rêve de Chicote結成

—主な出演作品—

佐多達枝作品「カルミナ・ブラーナ」「庭園~The summer garden~「ヨハネ受難曲」

「ルートヴィヒ~第九~」など出演。

レナート・ツァネラ作品、2010ブラシド・ドミンゴ「ガラ・コンサート」「アイダ」参加

その他数多くの振付家の作品を踊る。

衣装 大根田 秀俊

前回のRêve de Chicote「Dual Performance」より

衣装を制作。

振付け 宇山 たわ

Rêve de Chicoteにて数多くの作品を制作

2010年1月、10月宇山多美作品とのコラボレーション

「Dual Performance」を行う。

作曲家 平本正宏

Masahiro Hiramoto

作曲家。1983年生まれ。

東京藝術大学大学院音楽研修科修了。

2006年より写真家篠山紀信が

制作する映像作品digi+KISHINの

音楽を担当する他、金森穰主催の

ダンスカンパニーNoismや

ヨーテポリ・バレエ団、

スターダンサーズバレエ団等

数多くの舞台作品に音楽を

提供している。

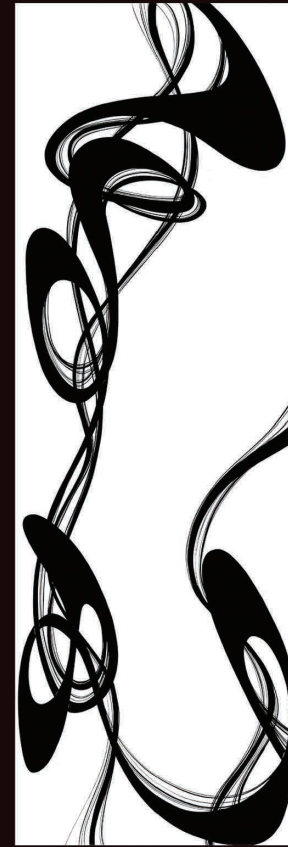
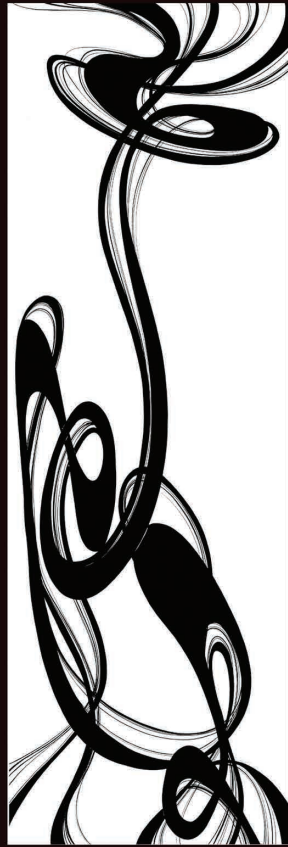
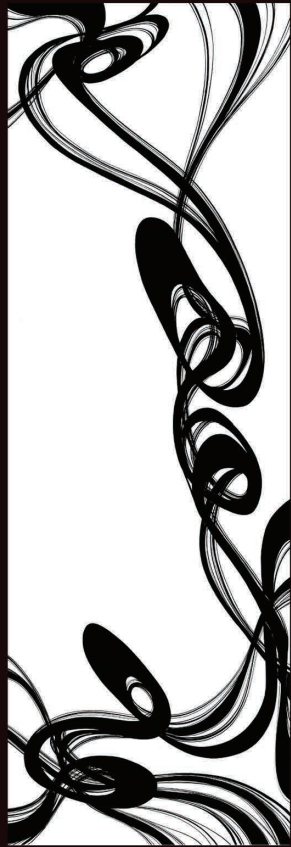
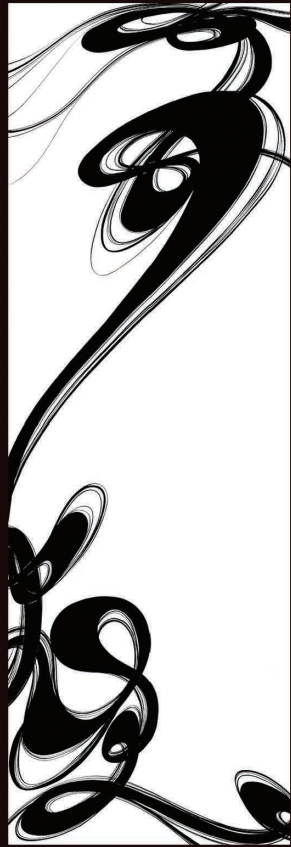
2011年音楽レーベル

<Tekna TOKYO>を設立し、

ファーストアルバム

「TOKYO nude」をリリース。

<http://teknatokyo.com/>



ink,brush 216×76cm
Copyright(c) Tami UYAMA All Rights Reserved.



[Dancers] Yuri ANDOU , Tawa UYAMA , Sono HASEGAWA